

PON DIVERSAMENTE INSIEME

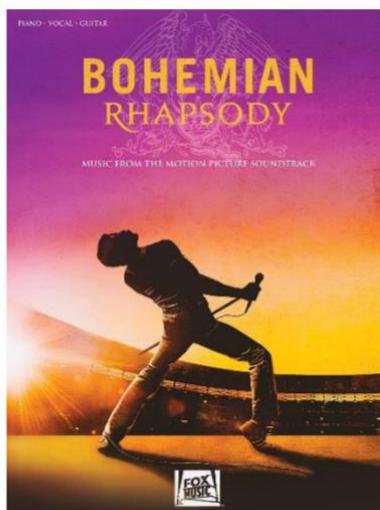


Il PON frequentato è stato molto interessante e molto istruttivo. Abbiamo scoperto molte cose che ci hanno veramente colpito. Abbiamo avuto visione di tre film molto forti. Abbiamo fatto diverse uscite sul territorio che ci hanno portati a scoprire cose nuove e affascinanti. Il PON ci è personalmente piaciuto, per i temi trattati in tale attività come il razzismo, la violenza sulla donna, le diversità di genere, i diversi tipi di immigranti e abbiamo parlato molto di concetti che solitamente a scuola vengono accennati poco.

Abbiamo visitato la casa Chiaravalle, un edificio che accoglie famiglie bisognose di un certo numero, nazionalità diverse e persone con problemi economici. Il signore che ha spiegato l'argomento era molto simpatico e coinvolgente. Era un'uscita molto interessante.

Ieri abbiamo visitato il palazzo reale, un museo che ospita opere di Tiziano. Le opere nel museo erano piuttosto interessanti e molto belle. Grazie a questi PON, abbiamo conosciuto diversi musei e speriamo di poterne visitare altri con o senza prof.

Inoltre, durante lo svolgimento del PON, abbiamo guardato due film piuttosto interessanti ovvero "Be My Voice" e "Bohemian Rhapsody". Il primo film è stato particolarmente istruttivo in quanto abbiamo accolto nuove conoscenze su diverse culture, che non conoscevamo in primo luogo. Il secondo film, invece, ha come temi principali le diversità di genere che è accompagnato da molte scene di musica che hanno reso il film molto più interessante.





Abbiamo frequentato tre PON diversi e dobbiamo ammettere che questo è uno tra i più interessanti. Già dal titolo di tale PON, si viene subito attirati. Grazie a questa attività abbiamo avuto la possibilità di visitare di più Milano e di fare uscite che in quasi due anni in DAD non eravamo mai riusciti a fare.

Inoltre, sono le prof che ci hanno coinvolto maggiormente all'attività, grazie alle loro conoscenze. Sono state sin dall'inizio molto pazienti e disponibili nonostante siano anche loro stanche dopo molte ore a scuola, e per questo, le ringraziamo molto per averci fatto fare un'esperienza unica.

Nel caso prossimo anno ci fosse un PON simile o uguale, consigliamo a tutti di partecipare perché le tematiche sono davvero uniche e non ci si annoia quasi mai. È un PON da dove poter apprendere nuove cose molto utili alla vita e a costruire noi stessi per poter crescere al meglio ed essere consapevoli delle problematiche che girano attorno a noi. Infine, speriamo ce ne sia un altro l'anno prossimo, per poter continuare ciò che abbiamo imparato in queste lezioni. Grazie mille prof!



- Rosales Ashley Fynnela e Almagro Dann Angelo 3Bt

DIVERSAMENTE INSIEME

PERCHÉ PARTECIPARE A QUESTO PON?

Abbiamo affrontato molti argomenti interessanti e molto approfonditi, temi ormai quotidiani e che la gente conosce ma in modo parziale e non corretto.

Come per esempio il tema riguardante gli emigranti e gli stereotipi che l'essere umano fa, senza sapere cosa c'è in realtà dietro.

CHIARAVALLE



Abbiamo fatto tante belle uscite tra qui in un centro di accoglienza, dove abbiamo riflettuto sui vari aspetti per cui si va in un centro di accoglienza e delle opportunità che essi danno.

VENUTO AL MONDO

Oltre a ciò, un altro tema importante e che riguarda anche i tempi d'oggi (come per esempio la guerra in Ucraina) che abbiamo affrontato con la visione del film “venuto al mondo”, tratto da un libro, dove si affronta il tema degli stupri in guerra.



BE MY VOICE

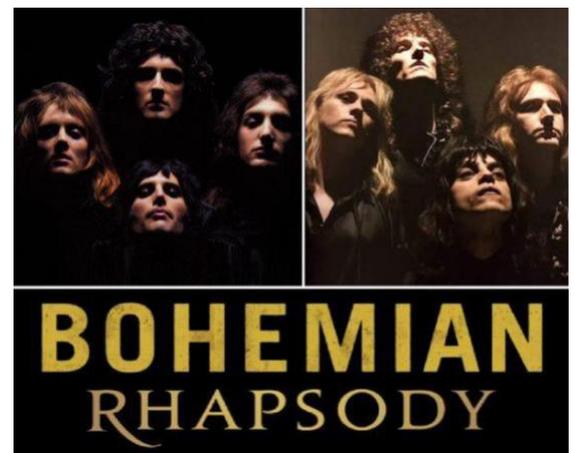


Questo è un altro film che abbiamo visto al cinema , la protagonista è Masih Alinejad una giornalista , blogger, scrittrice e attivista politica iraniana naturalizzata statunitense. Fu arrestata nel 1994 per aver prodotto volantini critici nei confronti del governo. Affronta il tema della libertà personale rivolta soprattutto per le donne.

BOHEMIAN RHAPSODY

La pellicola ripercorre i primi quindici anni del gruppo rock dei Queen, dalla nascita della band nel 1970 fino al concerto Live Aid del 1985.

Mostra come il cantante dei queen, Freddie Mercury, emigrante dalla capitale di Zanzibar, da genitori di etnia parsi originari del Gujarat, si trasferì a Londra dove inizia la sua carriera da cantante.



Nora sulejmanoski, Nourhan Debiki e jasmin cueva

PON DIVERSAMENTE INSIEME

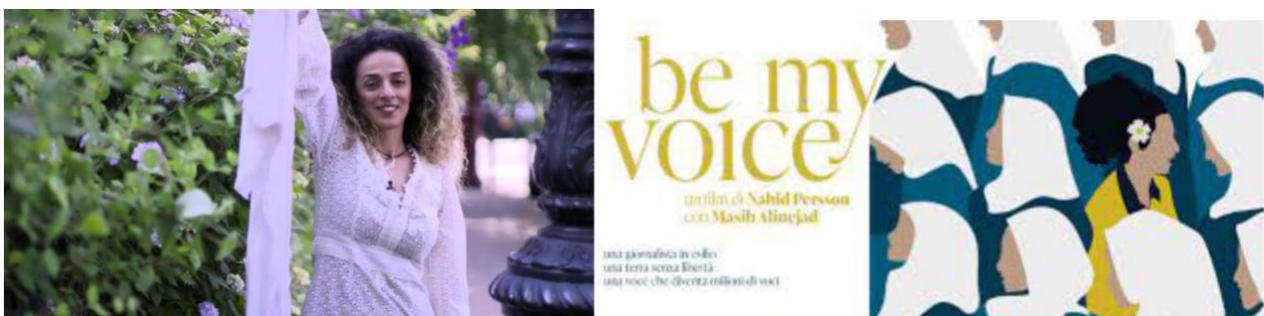
Quest'anno insieme alle nostre docenti abbiamo svolto un PON sulla diversità in diversi aspetti:

- sulla diversità di genere
- sul razzismo
- sugli abusi
- sull'omofobia
- e molti altri....

Per comprendere al pieno questi argomenti abbiamo svolto diverse attività, per prima cosa abbiamo fatto lezioni in classe visionando video e discutendo sulla diversità di genere, capendo che nonostante abbiamo fatto molti miglioramenti la strada è ancora lunga infatti spesso ancora oggi molte donne vengono pagate di meno solo per il fatto di essere donne, considerate "inferiori"; in più in queste lezioni abbiamo fatti dei giochi sulla differenza tra sesso e genere, attività molto divertente ed educativa.



Abbiamo guardato diversi film, il primo è stato Be My Voice che parlava di Masih Alinejad, una giovane attivista irianiana, che ogni giorno si batte contro la politica iraniana facendo da porta voce a tutti i cittadini del suo paese soprattutto donne.



Abbiamo anche visto Bohemian Rhapsody, film che parla dei Queen una boyband formata da Brian May, Roger Taylor, John Deacon e Freddie Mercury quest'ultimo era il cantante della band che visse una vita molto difficile poiché era omosessuale, cosa non ben vista ai tempi, questo lo portò a una vita senza limiti consumando sostanze stupefacenti e assumendo quantità esagerate di alcool, inoltre aveva una costante sensazione di solitudine che lo portò a cercare conforto in diversi uomini malattia causante del suo decesso.



Questo PON ci è piaciuto molto sia per le tematiche che per come le insegnanti lo hanno sviluppato in modo tale da renderlo molto interessante e istruttivo allo stesso tempo. Inoltre, con i loro insegnamenti, ci hanno spinto ad unirci di più tra di noi.



Fabiola Falcòn e Kathleen Barrueta

PON DIVERSAMENTE INSIEME

Il pon diversamente insieme consiste in un'attività formativa la quale ha diversi obiettivi da far raggiungere, trattando diversi temi. Tra i temi principali, possiamo trovare:

- La diversità: è un contrasto parziale o totale tra i caratteri distintivi di due o più cose o persone.
- La violenza fisica e morale: è un'azione volontaria, esercitata da un soggetto su un altro, in modo da determinarlo ad agire contro la sua volontà.
- La migrazione: si tratta di un notevole spostamento di soggetti da una ad altra sede, per lo più come abituale o necessario fenomeno.
- Il bullismo: un'esibizione di presunta capacità o abilità, che sia banale, indisponente o rischioso, il quale sfocia in comportamenti aggressivi o violenti.
- La mafia: si tratta di un'organizzazione criminale suddivisa in più associazioni, rette dalla legge dell'omertà e della segretezza, che esercitano il controllo di attività economiche illecite e del sottogoverno, diffusa originalmente in Sicilia.

Tali temi li abbiamo approfonditi non solo attraverso lezioni teoriche, ma visitando anche diversi luoghi per la città di Milano e guardando anche diversi film (presso il cinema Anteo) e mostre. Approfondendoli ci hanno portato alla maggiore conoscenza di concetti, i quali precedentemente non abbiamo compreso, come ad oggi.



Secondo noi, questo pon, è stato molto interessante e ci ha motivati per il nostro futuro a migliorare e insegnare agli altri di non commettere più gli stessi errori. Inoltre, lo consigliamo ai nostri compagni, perché non tutti sono in grado di evitare certe situazioni e non sono neanche a conoscenza di tali temi. Un altro motivo, per il quale lo consigliamo, è grazie alla sua importanza. In aggiunta, lo raccomandiamo, in quanto i temi trattati si vivono ancora ad oggi.

Bohemian Rhapsody



Il significato di "Bohemian Rhapsody"

è legato alla sessualità di Freddie Mercury e alle difficoltà che questa portò nella relazione con la sua ex fidanzata Mary Austin.

Bohemian Rhapsody, è il film che ci ha colpito di più, in quanto tratta uno dei temi principali svolti riguardo la diversità tra le parti. Inoltre, l'episodio che ci ha commosso di più, è quando ha scoperto di avere la malattia.

Casa Chiaravalle



È il bene più grande confiscato alla mafia in Lombardia

-Averion Yashmine, Guevarra Kristine e Magdy Shahd.

DIVERSAMENTE INSIEME

RELAZIONE ESPOSTA DA GABRIELA E ROMINA:



Parità di genere

DIDASCALIA IMMAGINE

IN COSA CONSISTE IL NOSTRO PON:

Il progetto si propone per lo sviluppo e la diffusione dell'attività di sostegno, della promozione umana e sociale dell'intera società che vive e affronta quotidianamente le discriminazioni generali.

Favorisce la conoscenza e il sostegno attraverso Incontri di gruppo presso la propria scuola.



Approvazione del proprio orientamento sessuale.

TUTTI INSIEME ALL'APERTO

INTRODUZIONE PERSONALE

Presso l'istituto Pier Paolo Pasolini, si svolgono attività riguardanti le problematiche sociali, come ad esempio:

- ❖ Parità di genere
- ❖ Discriminazioni generali
- ❖ Femminismo
- ❖ Violenze
- ❖ Pregiudizi
- ❖ Le problematiche tra gli adolescenti
- ❖ Diritti umani
- ❖ Condizione della donna in Iran

Abbiamo visitato:

- ❖ Casa Chiaravalle (accoglienza per tutti)
- ❖ Palazzo del cinema (Be my voice, bohemian rhapsody)
- ❖ Palazzo reale (mostra su Tiziano)

Abbiamo oltretutto svolto degli incontri all'aperto, trattando di argomenti in generale che causano problemi a questa generazione.



BE MY VOICE

Porta la firma della regista Nahid Persson iraniana naturalizzata svedese, il documentario "Be my Voice" su Masih Alinejad, blogger e giornalista iraniana nota per la sua campagna social contro l'uso dell'Hijab che vive da anni sotto protezione negli USA. Le due donne, accomunate da un destino di esilio e dai lunghi capelli ricci, s'incontrano per girare un instant movie sulla vita della giovane attivista.

Non c'è alcuna finzione e canovaccio in questo lavoro, premiato nel 2019 al Festival di film d'inchiesta Pordenone docs. La loro è una sorellanza immediata e il plot parte velocissimo da un video diventato virale, grazie alla popolarità di Masih, su una donna che in una manifestazione mostra un velo bianco che vola con lei. Da questa immagine poetica nasce la campagna social "No Hijab" che coinvolge tante iraniane di ogni età che vogliono esibire orgogliosamente la loro chioma. Nahid Persson non è la prima volta che affronta il tema della libertà delle donne in Iran. Ha già girato nel 2009 "The Queen and I", con la vedova dell'ultimo Shah di Persia, e nel 2013 "My Stolen Revolution", sulla sua fuga dall'Iran dopo la rivoluzione che portò al potere l'Ayatollah Khomeini.



LOGO DEL FILM BY MY VOICE



PALAZZO DEL CINEMA, MILANO GARIBALDI

(ANTEO)



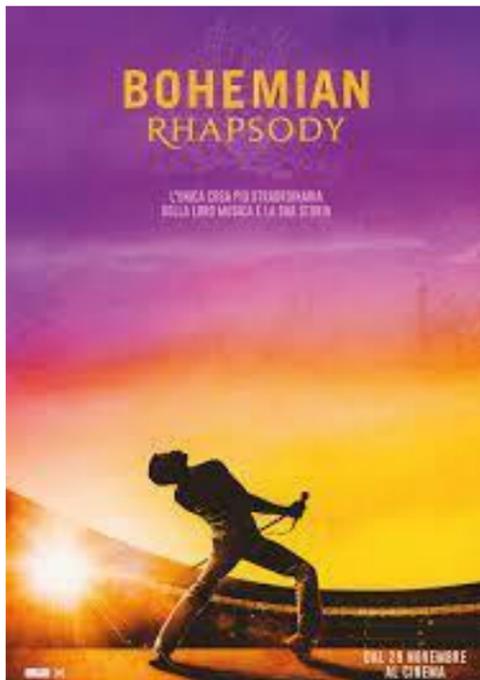
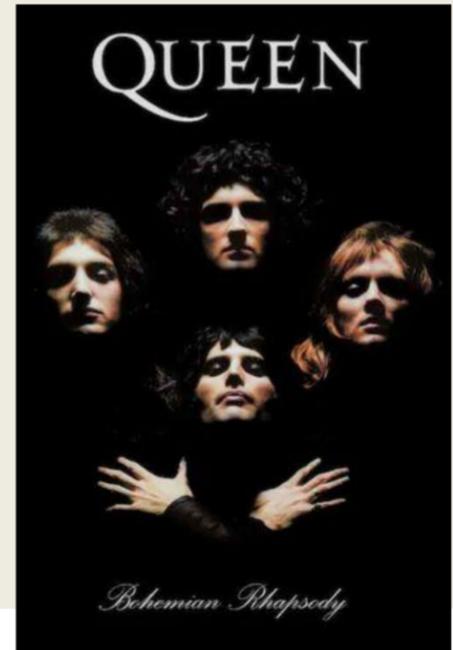
PAROLA CHIAVE

Bohemian Rhapsody

FILM

Il film segue le vicende di una delle rock-band più famose di tutti i tempi, quella dei Queen (dalla loro fondazione fino al 1985). Nel 1970 Farrokh Bulsara (R. Malek) è uno studente universitario ed un lavoratore part-time. Una sera il giovane, che di anni ne ha 24, incontra due musicisti che hanno appena finito di esibirsi, Roger Taylor (B. Hardy) e Brian May (G. Lee). Il duetto ha appena perso un componente che li ha abbandonati non sentendosi appagato: Farrokh, che ha sempre avuto una bellissima voce, chiede a Roger e Brian di essere un loro nuovo membro; i due accettano dopo aver avuto un 'assaggio' della sua possente voce. Al terzetto si unisce presto un quarto componente, il bassista John Deacon (J. Mazzello).

I quattro ragazzi si esibiscono in pub e locali notturni riscuotendo un discreto successo, anche grazie alle stravaganti performance di Farrokh. Il cantante, che cambia il proprio nome in Freddie Mercury, esorta poi la band a vendere il furgone per finanziare il loro primo album: il consiglio viene recepito e l'album realizzato. Il gruppo viene notato da un pezzo grosso del panorama musicale, John Reid (A. Gillen). John propone alla band un contratto discografico: i ragazzi accettano scegliendo come nome d'arte 'i Queen'. Nel 1975 i Queen sono già abbastanza famosi ma la loro carriera è soltanto all'inizio. Nonostante vari problemi di Freddie (droga, alcol e sregolatezza), i Queen raggiungono la cima di ogni classifica vendendo più di 300 milioni di dischi in tutto il mondo..



PALAZZO REALE

Milano Duomo.

Palazzo Reale apre il 2022 con una grande mostra dedicata all'immagine della donna nel Cinquecento nella pittura del grande maestro Tiziano e dei suoi celebri contemporanei quali Giorgione, Lotto, Palma il Vecchio, Veronese e Tintoretto, dal 23 febbraio al 5 giugno.

Circa un centinaio le opere esposte di cui 47 dipinti, 16 di Tiziano, molti dei quali in prestito dal Kunsthistorisches Museum di Vienna, cui si aggiungono sculture, oggetti di arte applicata come gioielli, una creazione omaggio di Roberto Capucci a Isabella d'Este (1994), libri e grafica.

L'esposizione – afferma la curatrice - aspira a riflettere sul ruolo dominante della donna nella pittura veneziana del XVI secolo, che non ha eguali nella storia della Repubblica o di altre aree della cultura europea del periodo.

Tiziano e l'immagine della donna nel Cinquecento Veneziano

NOME AUTORE
DATA

Questa mostra parla della donna dipinta da Tiziano e dai suoi contemporanei: di bellezza, eleganza e sensualità, e del ruolo tutto particolare che la loro rappresentazione acquistò nella Venezia del Cinquecento.



VENERE

